

# **E** *L ANTIGUO SAN JUAN PARANGARICUTIRO*

**El** poblado de San Juan Parangaricutiro fue uno de los más antiguos de la Zona Tarasca del Estado de Michoacán. Su origen se sitúa hacia el año 1533 fecha en que Fray Juan de San Miguel agrupó varias rancherías cercanas para formar el pueblo de San Juan Parangaricutiro. Hacia 1770 llegaron a la región los Frailes Agustinos provenientes del Convento de Jacona quienes Evangelizaron la región durante 200 años. Entre los acontecimientos sucedidos durante la regencia de los Frailes, hay uno que merece especial interés: la llegada del Señor de los Milagros.

## *EL SEÑOR DE LOS MILAGROS*

**S**egún la tradición más autorizada, el Señor de los Milagros se apareció cuando se empezaba a formar este pueblo llamado San Juan Parangaricutiro o de las Colchas, nombre que se le dio por estar consagrado a San Juan Bautista y por haberse distinguido en la industria de las colchas iniciada por Fray Francisco Muñoz. Cuanta la leyenda que la imagen del Señor de los Milagros fue adquirida por Don Nicolás Moricho, originario y vecino del pueblo, hacia fines del siglo XVI. Según dicha leyenda Don Nicolás adquirió el Santo Cristo de manos de un supuesto y misterioso vendedor de imágenes, que se presentó en su domicilio con otros tres Cristos más o menos iguales, siendo más trigueño el que fue de su gusto y adquirió. Don Nicolás Moricho se quedó muy sorprendido al observar que el vendedor de imágenes no quiso revelar su nombre ni su lugar de origen ni su destino. Tampoco fijó precio a la

**imagen y consintió dejarla sin recibir dinero alguno en cambio. Su asombro fue todavía mayor al percatarse de que rehusó tomar alimentos durante los días que estuvo en su casa. Por esos días vino al pueblo de San Juan Parangaricutiro uno de los Frailes Agustinos residentes en Zirosto, quien sabedor de la adquisición de la imagen y del misterioso vendedor, procedió la bendición de la imagen y ordenó a la familia Moricho que prepararan en su casa un oratorio provisional, aseado y decorosamente ornamentado y que se diera culto público a aquella imagen porque Nuestro Señor Jesucristo iba a obrar muchos milagros por ese medio. Desde entonces se comenzó a conocer esta imagen como EL SEÑOR DE LOS MILAGROS.**

**Conocidas estas disposiciones, el misterioso vendedor se dispuso a salir del pueblo. Don Nicolás Moricho envió sigilosamente algunos indígenas a que lo siguieran, pero horas después regresaron llenos de asombro porque el misterioso aventurero se les había perdido a las orillas de la población por el rumbo del norte. Los habitantes del lugar comenzaron entonces a conjeturar que aquel extraño sujeto no era precisamente un vendedor de imágenes, sino un enviado del cielo que les traía una imagen con la cual, Jesucristo ahí representado, se quedaba con ellos para alivio y consuelo de aquel pueblo. Convencidos y maravillados por esos motivos, los Frailes y todo el pueblo incrementaron el culto a la Sagrada Imagen hasta trasladarla al templo parroquial, como era digno y justo. Se acordó igualmente establecer una fiesta anual para celebrar solemnemente tan digno suceso. Dicha fiesta sería el 14 de Septiembre día de la exaltación de la Santa Cruz. En efecto, el 13 de Septiembre de 1600 fue trasladada la imagen del Señor de los Milagros al templo Parroquial con gran pompa y solemnidad. Una vez colocada la imagen en su trono, en el altar mayor, el Señor Cura le recomendó al**

pueblo gran empeño en mejorar sus costumbres, renunciar a la idolatría, vivir en paz y fraternidad; les prohibió la embriaguez, el escándalo y todo desorden que pudiese profanar aquel Santo lugar y les advirtió claramente a todos:

**QUE NO CONSINTIERAN NINGUNA PROFANACIÓN PORQUE PODRÍA SOBREVENIR UN TREMENDO CASTIGO.**

### *EL VOLCÁN*

***H***l volcán Paricutín hizo erupción el 20 de febrero de 1943, sábado y luna nueva con parcial eclipse, Santa María en Sábado y Fiesta de los Mártires de Tiro en Fenicia, y su actividad terminó el 4 de marzo de 1952, martes, Fiesta de San Casimiro. No obstante de las grandes imprudencias de los periodistas y científicos de acercarse demasiado al volcán en erupción no han habido de muertos.

**La lava que arrojó alcanzó a cubrir una área de 40 kilómetros cuadrados destruyendo todo el pueblo de San Juan Parangaricutiro del que sólo respetó el altar mayor y torres del Santuario. Fuertes truenos han sido oídos por muchos kilómetros alrededor del volcán, ceniza fue esparcida por cientos de kilómetros y hubo un fuerte terremoto en México, D.F. a las tres de la mañana cuando estallo el volcán.**

El pueblo recordó entonces aquella advertencia de su antiguo Sr. Cura y acataron el desastre resignadamente, con espíritu penitencial, ofreciendo a Dios su dolor en desagravio de sus pecados.

## *EL NUEVO SAN JUAN*

**El** día 10 de Mayo de 1944 fue a Parangaricutiro y sus habitantes emprendieron una caminata 33 km. llevando consigo la preciosa imagen del Señor de los Milagros. El día 12 de mayo de 1944 llegaron a la ex hacienda de los Conejos, a 8 km. de Uruapan. donde determinaron establecer el nuevo poblado de San Juan que en 1950 fue constituido en Municipio.

## *EL ACTUAL SANTUARIO*

**En** marzo de 1946, con el impulso y la coordinación del entonces recién llegado Sr. Cura Alberto Mora, comenzaron los trabajos del actual Santuario del Señor de los Milagros. El proyecto original fue obra del Arquitecto Lemus, de Morelia, aunque luego fue modificado por los Arquitectos Luis Ugarte y Enrique Amezcua de Guadalajara, siendo maestro de obras Don Hermenegildo Sánchez G. La construcción es de tabique fabricado en el mismo lugar; tiene tres naves y una longitud de 72 metros y 22 de ancho. Las torres alcanzan una altura de 40 metros y la cúpula de 36. El nuevo Santuario fue consagrado el 12 de septiembre de 1960 por el entonces Obispo de Zamora Don José Gabriel Anaya.

Desde entonces, en este lugar, se venera y se rinde culto, al Hijo de Dios, Jesús el Señor, en al misterio de su pasión y muerte redentora.

\*\*\*\*\*

## *ORIGEN DE LA IMAGEN DEL SEÑOR DE LOS MILAGROS*

***I***l presbítero José Romero Vargas, consigna en su magnífico libro "Leyenda del Señor de los Milagros", el origen de la Imagen, en la forma siguiente:

**"En 1883 murió, a la edad de 113 años, el indio don José Mancho.**

**"Era éste descendiente, según él decía, de don Nicolás Mancho, que fue de los fundadores de San Juan Parangaricutiro. Dicho indígena contaba, como algo histórico, la siguiente leyenda:**

**Allá por el año de gracia de 1597, llegó a Parangaricutiro un extraño personaje vendiendo tres esculturas de Cristo en la Cruz.**

**"Hospedóse en la casa de "Achá Nicolás" (Señor Nicolás), y mucho llamó la atención que no tomaba alimento.**

**"También se narra que era joven, de gran hermosura, finos modales, conversación cautivadora y exquisitamente piadoso.**

**"El hospitalario indio se prendó inmediatamente de una de las imágenes, por encontrar en ella cierto parecido a los de su raza.**

**"Tan luego como le fue entregada, colocóla en el**

**sencillo altar de la capilla del Hospital, del cual era solícito y fiel custodio.**

**"Días después se marchó aquel desconocido, sin admitir el pago de la escultura. Salió por los callejones que daban al norte de la población; pero según el testimonio de unos indios que le fueron siguiendo, desapareció en las orillas del pueblo.**

**"Era el día de la Exaltación de la Santa Cruz, 14 de septiembre.**

**"Hermanos --- díjoles ---. Cristo en la Cruz ha venido a suavizar nuestras penas. El ha muerto por todos. Nuestros padres, por desgracia no le conocieron. ¡Pobrecitos! Mas a sus hijos ha tocado en suerte darle la adoración a sólo El debido. El joven blanco que nos ha traído esta soberana y preciosa imagen, me ha recomendado que os diga:**

**"Ya no sirváis al Demonio en las cuevas de los montes, en donde tenéis escondidos sucios y toscos ídolos.**

**"Adorad al Hijo de Dios que se sacrificó por la Humanidad entera.**

**Aquí os entrego la Imagen que lo representa en los momentos más venturosos que han visto los siglos.**

**"Amadlo con todo el corazón, con todas las fuerzas y con toda el alma.**

**"El curará vuestras enfermedades, remediará vuestras congojas y endulzará con su divina Sangre, vuestro triste caminar por el valle de las lágrimas.**

**"El de esa Cruz, os mirará con amor, escuchará vuestras quejas y vivirá entre vosotros haciendo el bien.**

**"Calló Achá Nicolás, porque se le hizo un nudo en la garganta y se le nublaron los ojos.**

**"Los allí reunidos, participaron de su tierna emoción, y una luz muy intensa que bañó el lugar fue el complemento del arribo prodigioso del Señor de los Milagros. Pronto la noticia se extendió por toda la comarca".**

\*\*\*\*\*

## *ACONTECIMIENTOS IMPORTANTES*

***F*n Febrero del año 1941, el partido sinarquista de San Juan Parangaricutiro, organizó la celebración de una Santa Misa en el cerro de Tancítaro, en un lugar muy cercano a la piedra del horno.**

**Los de Paricutín, que tenían problemas con los de San Juan, por los linderos de la comunidad, pensando que, estos, se habían valido de la religión y de la cruz, para poner los linderos, optaron por desaparecer la cruz del lugar en donde había sido colocada.**

**En Febrero de 1942, una enorme plaga de chochos --- langostas, plaga bíblica, ataca sin misericordia alguna las siembras, los árboles y los pinos, de los pueblos de San Juan, Zacán, Zirosto y Angahuan.**

**Se les persiguió durante bastante tiempo, pero nada los dañaba; en lugar de extinguirse, más y más se propagaban. Los pobladores de esta región, estaban**

alarmados. Paulatinamente la plaga se fue extinguiendo, hasta desaparecer totalmente.

## *ANUNCIOS PREVIOS*

**H**n temblor, de una magnitud bastante considerable, fue el primer fenómeno telúrico, que vino anunciando una tragedia. Tuvo lugar el domingo 8 de Febrero de 1943. Sin embargo, a medida que pasaban los días, los movimientos de la tierra iban en constante aumento y el pánico cundía rápidamente entre todos los pobladores. Los repetidos y alarmantes temblores obligaron a las autoridades municipales a pedir angustioso auxilio a las autoridades de Uruapan, quienes, a su vez, se dirigen al Sr. C. Presidente de la República.

En un principio, las autoridades competentes, minimizan el problema que afrontan los habitantes de San Juan y pueblos cercanos; tiene que ser necesario que aparezca el volcán, para que tengan en cuenta a estas gentes, la tragedia que comienzan a sufrir.

## *LA TRAGEDIA*

### *EL TESTIGO: DIONISIO PULIDO*

**H**l sábado 20 de Febrero de 1943, en la Joyita de Quetzochó, cerca de Paricutín, trabaja arduamente un hombre: Dionisio Pulido. De pronto, se escucha una aturdidora explosión; después aparece un remolino. Pero no, no es un remolino; es algo distinto. Aquel hombre no puede comprender lo que ve. El fenómeno aumenta, y en unos cuantos minutos, aquello no es sólo humo y polvo, sino lumbre, piedras y grandes agrietamientos de la tierra. Don

**Dionisio está aterrizado. Un espectáculo de estos, jamás había sido imaginado por él; y mucho menos en ese lugar, en donde siempre había trabajado.**

**Los minutos pasan y aquello, a cada momento, es más impresionante. El humo, la arena, las piedrecillas y los temblores son más abundantes y más aterradores.**

**Ha nacido un volcán. Los testigos: Dionisio Pulido, su esposa e hijo.**

**Cuentan los familiares de Don Dionisio que después, él personalmente, recorrió varias ciudades de los EEUU, trabajando y dando a conocer los detalles del nacimiento del volcán, de los cuales él, su esposa e hijo, habían sido testigos únicos. Por allá se le conoció como "el dueño del volcán"**

## *SALEN LOS DE PARICUTÍN*

***H*n Abril de 1943 los pobladores de Paricutín y rancherías cercanas inician su éxodo, abandonando para siempre sus lugares de ensueño y tradición. Los pueblos vecinos, conocedores de la tragedia que sufrían los de Paricutín les proporcionan auxilio y les ofrecen sus casas. Tiempo después, todos los damnificados, originarios de Paricutín, se instalaron en un lugar donado por el Gobierno, muy cercano a Uruapan, formando una pequeña comunidad que en la actualidad lleva el nombre de Caltzontzin.**

## *EN MAYO DE 1944 SALEN LOS*

## DE SAN JUAN

**L**a gente de Parangaricutiro sigue incrédula a los males que les puedan venir. No pueden concebir que el volcán los vaya a mover de ese lugar a donde han nacido, se han criado y han crecido. Pero la lava sigue su camino; la arena sigue siendo muy abundante: el volcán sigue su marcha. El 3 de Mayo de 1944, las primeras corrientes de lava llegan al panteón municipal. La alarma cunde en el pueblo; y es entonces cuando las autoridades civiles y eclesiásticas, sabedoras del peligro inminente que se avecina, preparan a la gente para que decidan abandonar, para siempre, la tierra de sus anhelos y de sus sueños; esa tierra que los vio nacer.

Por fin, el 9 de Mayo de 1944, con lágrimas, llantos y sollozos, salen los pobladores de este San Juan.

Preside y guía su peregrinación la bendita imagen del Señor de los Milagros. ¿Su destino? Nadie lo conoce. "A donde él nos lleve, ahí iremos. El nos sabrá escoger el lugar que merecemos. Nosotros tenemos fe y confianza en Dios, por eso no nos apuramos".

La tristeza, el cansancio, los pesados bultos y los niños, los obligan a hacer una primera estación, en Angahuan. Otro día, muy temprano, después de la celebración de la Santa Misa, reanudan la marcha.

Uruapan será su segunda estación. Por todo el camino el Señor de los Milagros es aclamado. Ya su paso, grupos numerosos de personas riegan largos tramos de guinumo y flores, al tiempo que exclaman: ¡Viva Cristo Rey!, ¡Viva el Señor de los Milagros!, ¡Viva nuestra Madre la Santísima Virgen de Guadalupe!. Su segundo albergue: la parroquia

de San Francisco.

Y el 12 de Mayo de 1944, después de la Santa Misa, piden a Dios su bendición, para continuar el camino hacia el destino anhelado: Nuevo Parangaricutiro.

## *DURACIÓN DEL VOLCÁN*

**L**os habitantes de San Juan abandonaron su lugar de origen, para que el volcán siguiera su curso.

Lumbre, más lumbre; piedras, más piedras, es lo que arroja la fiera. Parece ser que nada ni nadie podrá detener sus explosiones. Se calcula que para el año 1946 el total de lava que había arrojado era, más o menos, unos 530 millones de metros cúbicos en roca maciza. Por fin el 4 de Marzo de 1952 el volcán suspendió su actividad mayor, sus castillos nocturnos, pero como aviso de Dios todavía aparecen muchas fumarolas alrededor y el volcán no es muerto. Duración de actividad mayor del volcán fue de 9 años, 11 días y 10 horas.

La lava invadió una área de 40 km. cuadrados; las arenas y cenizas alcanzaron a llegar a una distancia de 250 kms. a la redonda; y los destrozos, en los campos y los bosques, se calcularon en varios millones de pesos. Y el volcán que causó pavor y miedo en una vasta región de Michoacán, ahora se ha convertido en un lugar de admiración y de encuentro de los hombres con Dios, y también un lugar de escarmiento y aviso para los pecadores que Dios llama a la conversión y arrepentimiento, ya que el volcán no es muerto como lo atestigua muchas fumarolas,

## **--- A LO MEJOR LO DEL VOLCAN, FUE UN CASTIGO DE DIOS**

**Vicente Aguilar.**

**Nació en San Juan de las Colchas el 3 de Abril de 1895.**

### **--- AL APARECER EL VOLCÁN...**

**--- Yo vivía en el rancho de San Nicolás. Y a eso de las 4.30 de la tarde nos empezó a llegar ceniza. No sabíamos nada. Después vimos mucha humareda.**

**--- A lo mejor lo del volcán fue un castigo, [escarmiento y aviso de Dios por los pecados], porque el 20 de febrero anterior habíamos ido muchísimas personas a la piedra del horno donde pusimos una cruz grande de madera. Tenía 20 mts. de alta y 10 mts. de brazos. Y cuando la pusimos el Padre [sacerdote] nos dijo que en cada aniversario de 20 de febrero deberíamos ir a inaugurarla [con conmemoración].**

**--- Pero sucedió que unas personas de Paricutín la tumbaron a hachazos, porque pensaron que nosotros los de San Juan, nos habíamos valido del "*Credo*", para poner el lindero de la comunidad, pero no fue así [y las tierras en disputa todas quedaron cubiertas de lava y ceniza del volcán como también los pueblos de Paricutín y San Juan Parangaricutiro].**

**--- Yo fui de los que venimos aquí a ver el terreno y a recibirlo; y recuerdo muy bien que el primer troje que pararon aquí es donde está la tienda de Antonio Toral. Ya desde San Juan Viejo era tienda.**

---

**A**DMIRABLE Y A LA VISTA MILAGROSA  
PRESERVACIÓN DE LA LAVA DEL ALTAR  
MAYOR DE NUESTRO SEÑOR DE LOS  
MILAGROS Y TAMBIÉN DE LAS TORRES DE LA  
IGLESIA DE SAN JUAN PARANGARICUTIRO

**H**n muro alto de lava a 1000 °C al nivel o altura del techo de la iglesia ha invadido a toda la nave de la iglesia de San Juan Parangaricutiro, pero no ha demolido ni ha cubierto al altar mayor ni a las torres del campanario.